

September 2018 bis Juni 2019

KUNSTKURSE

für Kinder und Jugendliche
in der Schwartzschen Villa



KUNST•WELT

Fachbereich
KULTUR Steglitz-Zehlendorf

INFOS & ANMELDUNG

Anmeldung

Die Anmeldungen für die Kurse erfolgen beim Kulturamt Steglitz-Zehlendorf telefonisch unter 90299 2302 oder per E-Mail an kultur.steglitz-zehlendorf@berlin.de.

Die Anmeldung ist verbindlich. Wir benachrichtigen Sie, wenn der Kurs bereits ausgebucht ist oder wegen zu geringer Teilnehmerzahl nicht stattfinden kann.

Treffpunkt

Die Kurse finden, wenn nicht anders genannt, in der Druckwerkstatt der Schwartzschen Villa statt. Schwartzsche Villa, Telefon: 90299 2210, Grunewaldstraße 55, 12165 Berlin-Steglitz

Entgelt

Der Materialbeitrag wird vor Ort bei der Kursleitung beglichen.

Rücktritt

Bis 5 Tage vor Kursbeginn ist die Stornierung kostenfrei. Danach wird das volle Entgelt erhoben. Sollte der Platz anderweitig vergeben werden können, entfällt die Zahlung.

Teilnahmebescheinigungen

Teilnahmebescheinigungen stellen wir auf Anfrage aus.

Einverständniserklärung

Während der Kurse werden die Kursleiter*innen Fotos der entstandenen Arbeiten (nicht der Kinder) machen. Diese werden von uns ausschließlich für Werbung und Publikationen im Zusammenhang mit den Kunstkursen verwendet.

IMPRESSUM

Redaktion: Bezirksamt Steglitz-Zehlendorf, Fachbereich Kultur
Grunewaldstraße 3, 12165 Berlin

Tel. 90299-2302, www.kultur-steglitz-zehlendorf.de

Organisation und Gestaltung: Anja Braun

Fotorechte: bei den Kursleiterinnen und Kursleitern

Titelbild: pixabay / Jan Temme

KURSÜBERSICHT

Kurs	Kursleiter	Seite
ab 6 Jahren		
Schneeflocke und Eiskristall	Heike Manleitner	14
ab 7 Jahren		
Von Schlössern und Palästen	Heike Manleitner	9
Winterzauber	Susanne Pohlmann	16
Eitempera	Wolfgang Teichert	22
Comic-Tiere zeichnen	Kemal Can	24
ab 8 Jahren		
Licht-Pflanzenbilder	Ulrike Markert	7
Leckereien aus Papiermaché	Ulrike Markert	13
Holzwerkstatt	Maja Burggaller	15, 19
Frühlingsblumen	Heike Manleitner	26
ab 9 Jahren		
Skulpturen aus Ytong-Steinen	Kemal Can	4
Fotosession	Alexandra Goloborodko	5
Wir malen Bäume	Ed Harz	11
Wir malen Tiere	Ed Harz	20
ab 10 Jahren		
Löten & Leuchten	Wolfgang Teichert	8
Trickfilm-Workshop	Alexandra Goloborodko	21
Verfilzt und zugenäht	Sabine Schuberth	23
Terrakotta-Plastiken	Ulrike Markert	25
ab 11 Jahren		
Fototransfer-Techniken	Christiane Boese	6
Zuckerpüppchen & wilde Mädchen	Susanne Pohlmann	10
Origami Deluxe	Christiane Boese	18
ab 13 Jahren		
Zeichnen und Malen mit Pastell	Ade Frey	12
Vom alten zum jungen Meister	Ade Frey	17

SKULPTUREN AUS YTONG-STEINEN



Bildhauerei leicht gemacht...

In diesem Werkkurs für Einsteiger und Fortgeschrittene könnt ihr selbst ausprobieren, aus einem Stein eine Skulptur herauszuholen.

Der Ytong-Stein eignet sich wegen seiner weichen Beschaffenheit gut für erste bildhauerische Versuche. Der kalkweiße, künstlich hergestellte Porenbetonstein ist mit einfachen Werkzeugen wie Säge, Schraubenzieher, Meißel und Feilen gut zu bearbeiten. Modelle und Fotografien dienen als Vorbild.

Die Arbeit entspannt, fördert das räumliche Denken und fordert Vorstellungsvermögen und handwerkliches Geschick heraus. Ihr bearbeitet das Material überwiegend selbstständig. Steine, Werkzeuge, Brillen und Handschuhe sind vorhanden. Der Kurs findet im Hof unter freiem Himmel statt. Bitte kommt in älterer Kleidung und zieht feste Schuhe an.



Kurs-Nr. 16/18

So., 2. September 2018
11-17 Uhr

Altersgruppe

ab 9 Jahren

Materialbeitrag

5 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung, Proviant

Kursleitung

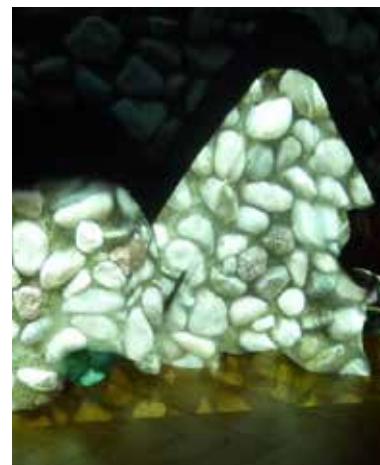
Kemal Can
Bildender Künstler

FOTOSESSION

Mithilfe einer Digitalkamera macht ihr zuerst eigene Fotos auf den umgebenden Stadt- und Naturflächen. Ihr beobachtet und dokumentiert Bäume, Pflanzen, Steine, Häuser, Zäune usw. Dabei beobachtet ihr Formen, Farben und Aufbauweisen der einzelnen Elemente und lernt Grundlagen der Fotografie kennen.

Am zweiten Tag werden die von euch aufgenommenen Bilder auf eure eigenen Körper projiziert. Ihr tretet als lebendige Skulpturen auf und werdet zu Leinwänden für die eigenen Fotos.

Als Ergebnis entstehen spannende und ungewöhnliche Bilder, die ihr auf einem USB-Stick mit nach Hause nehmen und ausdrucken könnt.



Kurs-Nr. 17/18

Sa., 8. September 2018
So., 9. September 2018
jeweils 11-16 Uhr

Altersgruppe

9 bis 15 Jahre

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

nach Möglichkeit Digital-
kamera und USB-Stick

Kursleitung

Alexandra Goloborodko,
Grafikerin und Kunst-
vermittlerin und Fabio
Dondero, Filmemacher
und Fotograf

FOTOTRANSFER- TECHNIKEN



Ihr habt bestimmt auch eine Menge Fotos auf eurem Handy. Es wäre doch gut, wenn man mit eurem Lieblingsbild Dinge verschönern könnte.

Ihr lernt verschiedene Fototransfer-Verfahren kennen (z. B. mit Paketklebeband oder Gelmedium) und überträgt Bilder auf Papier, Glas, Stoff und Holz. So entstehen einfach und schnell schöne Dekorationen und tolle Geschenke.

Gerne könnt ihr Laserausdrucke (Inkjet-Ausdrucke sind nicht geeignet) oder Fotokopien (Ausdrucke auf 80 Gramm Papier) von euren Lieblingsbildern mitbringen.



Kurs-Nr. 18/18

Sa., 15. September 2018
So., 16. September 2018
jeweils 11–16 Uhr

Altersgruppe

ab 11 Jahre

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Proviant

Kursleitung

Christiane Boese
Grafikerin und Kunst-
pädagogin

LICHT-PFLANZEN- BILDER



Aus verschiedenen transparenten Papieren und frischen Pflanzen klebt ihr kleine oder größere Papierbilder, die im Licht wunderbar leuchten. Ihr sammelt vor Ort Pflanzen, Blätter und Gräser. Das Besondere an dieser Technik ist, dass die eingeklebten Pflanzen lange erhalten werden, auch wenn sie dann im Bild trocknen. Aus den Pflanzenteilen könnt ihr auch Motive oder Wörter zusammenkleben oder abstrakte Kompositionen. Ihr nutzt dafür gezielt die Naturformen und Zufälligkeiten.

Aus den Bildern, die besonders gut im Licht wirken, könnt ihr mit Hilfe von Holzgerüsten auch plastische Dinge bauen, die zum Beispiel als Lampen verwendbar sind.



Kurs-Nr. 19/18

Sa., 22. September 2018
So., 23. September 2018
jeweils 12–17 Uhr

Altersgruppe

ab 8 Jahren

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Ulrike Markert
Bildende Künstlerin

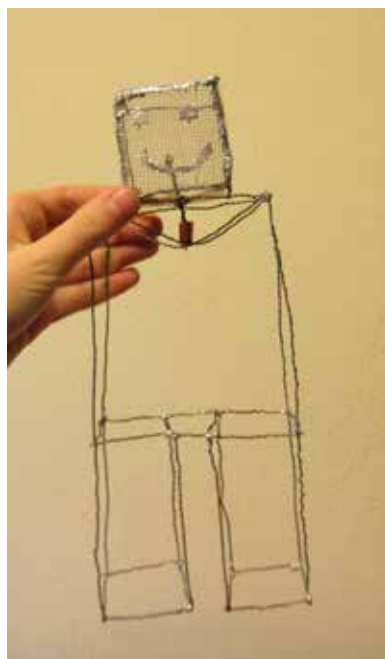
LÖTEN & LEUCHTEN



In diesem Kurs werdet Ihr Draht und Metallfolien löten und mit farbigen LEDs kreativ zusammen wirken lassen.

Ihr entwerft Figuren, Formen und Gegenstände und bezieht die farbigen LEDs in die Gestaltung ein. Dabei werdet ihr auch einiges über die theoretischen Hintergründe erfahren, die die LEDs zum Leuchten bringen.

Wenn ihr Löterfahrung habt, wäre das für diesen Kurs sehr gut.



Kurs-Nr. 20/18

Sa., 6. Oktober 2018
13-18 Uhr

So., 7. Oktober 2018
10-15 Uhr

Altersgruppe
ab 10 Jahren

Materialbeitrag
10 €

Mitzubringen
Schutzbrille, Arbeitskleidung, Proviant

Kursleitung
Wolfgang Teichert
Bildender Künstler

VON SCHLÖSSERN UND PALÄSTEN

Ihr erfindet euren Palast, ein Schloss oder eine Burg und malt, wie ihr als hohe Herrschaften wohnen würdet. Mit Fantasie und bildnerischen Hinweisen aus der Kunst entstehen herrlich wunder-same und glänzende Entwürfe auf Papier und Leinwand. Wo wärt ihr als Königin oder Schlossbesitzer am liebsten? In den Bergen, am Meer oder in der Wüste? Ihr malt und zeichnet mit Temperafarben, Kreiden und Stiften und verziert mit Collagen aus Glanzpapieren, Folien und Glitzerfarbe.



Kurs-Nr. 21/18

Sa., 13. Oktober 2018
14-17 Uhr

So., 14. Oktober 2018
12-15 Uhr

Altersgruppe
ab 7 Jahren

Materialbeitrag
10 €

Mitzubringen
A3-Zeichenmappe,
Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung
Heike Manleitner
Bildende Künstlerin

ZUCKERPÜPPCHEN & WILDE MÄDCHEN



Wild, frei oder auch realistisch malt, zeichnet und klebt ihr Gesichter und Köpfe von bekannten oder erfundenen weiblichen Personen mit Hut und Haaren und vor allem mit einem „eigenen Kopf“.

Ihr könnt gerne eigene Vorlagen dazu mitbringen.



Kurs-Nr. 22/18

Sa., 10. November 2018
So., 11. November 2018
jeweils 11–16 Uhr

Altersgruppe

11 bis 17 Jahre

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Susanne Pohlmann
Bildende Künstlerin,
Theaterpädagogin

WIR MALEN BÄUME

Ihr malt Bäume in den unterschiedlichsten Formen und in der Farbenpracht der vier Jahreszeiten; Bäume, die den Witterungsbedingungen ungeschützt ausgesetzt sind, wie im Gebirge oder am Meer und in der weiten Ebene und Bäume, die durch heftige Winde und Stürme, die fast immer aus der gleichen Richtung kommen, zu so genannten „Windflüchtern“ geformt werden.



Kurs-Nr. 23/18

Sa., 17. November 2018
So., 18. November 2018
jeweils 11–16 Uhr

Altersgruppe

ab 9 Jahren

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Ed Harz
Bildende Künstlerin

ZEICHNEN UND MALEN MIT PASTELL



Pastello (ital.) heißt eigentlich „geformter Farbteig“. In diesem Kurs lernt ihr die Grundlagen der Pastellmalerei kennen und gleichzeitig zeichnet und malt ihr Eure Lieblingstiere. Ihr werdet lernen, wie man Naturstudien macht und Tiere „nach Modell“ abzeichnet.

Wer hat, bringt bitte Tierfiguren, z.B. Schleichtiere oder andere Tierfiguren aus Kunststoff mit.

Kurs-Nr. 24/18

Sa., 24. November 2018
So., 25. November 2018
jeweils 14–19 Uhr

Altersgruppe

ab 13 Jahren

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Ade Frey
Bildende Künstlerin



LECKEREIEN AUS PAPIERMACHÉ

Ein Workshop, der Appetit macht.

Ob Brezeln oder Birnen, Törtchen oder Tomaten, Käse oder Kirschen: Ihr baut aus Papier und Leim Leckerer aller Art. Damit die Speisen ganz echt aussehen, bemalt ihr sie. Zum Anfassen und Anschauen gibt es Obst und Gemüse. Außerdem werdet ihr euch gemaltes Essen in der Kunst und Bilder aus Kochbüchern anschauen.

Am Ende können wir unser eigenes Buffet aufbauen. Ihr könnt gerne ein attraktives Obst oder Gemüse oder ein Backbuch mitbringen. Und besonders viel Proviant.



Kurs-Nr. 25/18

Sa., 1. Dezember 2018
So., 2. Dezember 2018
jeweils 12–17 Uhr

Altersgruppe

ab 8 Jahren

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Ulrike Markert
Bildende Künstlerin



SCHNEEFLOCKE UND EISKRISTALL



Malen mit Aquarellfarben, Kreiden und Salz

Ihr lernt flüssige, leuchtende Aquarellfarben kennen und die Nass-in-Nass-Technik. Auf feuchtem Papier zaubern die Farben ihr eigenes Spiel. Den Winter holt ihr mit Wachs und Ölkreiden auf eure Blätter, malt mit weißen Kreiden und Salz besondere Effekte.

Die Kreiden sind stärker als die Wasserfarben, so dass sie immer wieder herausblitzen können aus den Aquarellfarben!

Lasst euch überraschen!



Kurs-Nr. 26/18

Sa., 8. Dezember 2018
14-17 Uhr

Altersgruppe

ab 6 Jahren

Materialbeitrag

5 €

Mitzubringen

A3-Zeichenmappe,
Arbeitskleidung und
Proviant

Kursleitung

Heike Manleitner
Bildende Künstlerin

HOLZWERKSTATT

Nach Herzenslust hämmern, sägen, raspeln und bohren – welches Kind hat dazu schon Gelegenheit?

Die einfachen Techniken sind schnell gelernt – und dann baut ihr, was euch gerade einfällt oder wozu euch das Holz inspiriert: Fahrzeuge, Tiere, Figuren, Schiffe, Mini-Möbel, Schlüsselbretter, Geschicklichkeitsspiele ...



Kurs-Nr. 1/19

Sa., 19. Januar 2019
So., 20. Januar 2019
jeweils 11-16 Uhr

Altersgruppe

8 bis 13 Jahre

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Maja Burggaller
Grafikdesignerin,
Kunstpädagogin

WINTERZAUBER



Ihr malt, klebt, schneidet mit und aus verschiedenen Papieren eure eigene phantasievolle Winterwelt.

Dabei lernt ihr einiges über kühle und warme Farbmischungen und gestaltet neue Bildkompositionen.

Kurs-Nr. 2/19

Sa., 26. Januar 2019
So., 27. Januar 2019
jeweils 11–16 Uhr

Altersgruppe

ab 7 Jahren

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Susanne Pohlmann
Bildende Künstlerin,
Theaterpädagogin



VOM ALTEN ZUM JUNGEN MEISTER

... Gesichter aus aller Welt.

Ausgehend von Detailstudien von Augen, Mund und Ohren und dem Kopieren eines „alten Meisters“ werdet ihr in dem Kurs zuerst Gesichter aus aller Welt kennenlernen und dann zeichnen und malen!

Nur Mut!



Kurs-Nr. 3/19

Sa., 16. Februar 2019
So., 17. Februar 2019
jeweils 14–19 Uhr

Altersgruppe

ab 13 Jahren

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Ade Frey
Bildende Künstlerin

ORIGAMI DELUXE



Die Kunst des Papierfaltens

Hier könnt ihr die alte Kulturtechnik des Papierfaltens kennenlernen. Ausgehend von einem Blatt Papier entstehen durch Falten dreidimensionale Objekte aus Papier.

Aus bunten Papieren entstehen kleine Lampenschirme, Vasen, Partygirlanden oder Mobiles. Ihr braucht nur ein bisschen Geduld. Es ist auch möglich, nur an einem der beiden Tage teilzunehmen.



Kurs-Nr. 4/19

Sa., 23. Februar 2019
So., 24. Februar 2019
jeweils 11-16 Uhr

Altersgruppe

ab 11 Jahre

Materialbeitrag

10 € bei zwei Tagen
5 € bei einem Tag

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Christiane Boese
Grafikerin und
Kunstpädagogin

HOLZWERKSTATT

Nach Herzenslust hämmern, sägen, raspeln und bohren – welches Kind hat dazu schon Gelegenheit?

Die einfachen Techniken sind schnell gelernt - und dann baut ihr, was euch gerade einfällt oder wozu euch das Holz inspiriert: Fahrzeuge, Tiere, Figuren, Schiffe, Mini-Möbel, Schlüsselbretter, Geschicklichkeitsspiele ...



Kurs-Nr. 5/19

Sa., 2. März 2019
So., 3. März 2019
jeweils 11-16 Uhr

Altersgruppe

8 bis 13 Jahre

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Maja Burggaller
Grafikdesignerin,
Kunstpädagogin

WIR MALEN TIERE



Zuerst malt ihr kleine oder große bunte Vögel. Und alle Vögel können fliegen – wenn ihr das möchtet.

Ihr konstruiert ein Mobile mit Fingerspitzengefühl und Gespür für eine gute Balance, damit sich alle Vögel frei bewegen können, ohne sich gegenseitig zu behindern. Ihr könnt aber auch Elefanten schweben lassen oder Blüten und Blätter.

Kurs-Nr. 6/19

Sa., 9. März 2019
So., 10. März 2019
jeweils 11–16 Uhr

Altersgruppe

ab 9 Jahren

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Ed Harz
Bildende Künstlerin



TRICKFILM- WORKSHOP

Erfahrt, wie Bilder „Laufen lernen“, übernehmt die Regie bei eurem eigenen kurzen Trickfilm!

Stop-Motion-Videos bestehen aus einzelnen Bildern. Auf jedem Bild ändert ihr eine Kleinigkeit. Schnell hintereinander abgespielt, sehen die Bilder aus wie ein Film. So entsteht Bewegung. Ihr könnt euch das wie digitales Daumenkino vorstellen.

Eure Trickfilme untermalt ihr mit Klängen und könnt sie zum Schluss auf DVD mit nach Hause nehmen.



Kurs-Nr. 7/19

Sa., 16. März 2019
So., 17. März 2019
jeweils 11–16 Uhr

Altersgruppe

ab 10 Jahren

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung, Proviant,
farbige Plastiktüten,
altes Papier, Magazine,
Zeitungen, Karton-
verpackungen, Alufolie

Kursleitung

Alexandra Goloborodko,
Grafikerin und Kunst-
vermittlerin und Fabio
Dondero, Filmemacher
und Fotograf

EITEMPERA



Eitempera ist eine Maltechnik mit langer Tradition. Russische Ikonen und viele farbkraftige Bilder der Renaissance, die wir noch heute bewundern, wurden mit Eitempera gemalt.

Die leuchtenden Farben werden aus genau abgemessenen Mengen von Ei, Pigmenten und einer Emulsion aus Öl und Wasser gemischt. Wie in einer alten Künstlerwerkstatt werdet ihr eure Farben selbst herstellen. Ihr werdet Emulsionen kennenlernen, so Gummi arabicum oder Kasein, mit denen ihr eure Pigmente binden werdet. Auch werdet ihr auf unterschiedlichen Malgründen eure Entwürfe festhalten.



Kurs-Nr. 8/19

Sa., 23. März 2019

13–18 Uhr

So., 24. März 2019

10–15 Uhr

Altersgruppe

ab 7 Jahren

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant, Zeichenblock,
Bleistift

Kursleitung

Wolfgang Teichert
Bildender Künstler

VERFILZT UND ZUGENÄHT

Beim Filzen entstehen aus lockerer, watteartiger Schafwolle stabile Flächen. Der Prozess braucht Geduld: Mithilfe von heißem Wasser und Seife wird so lange gerubbelt und gewalkt, bis die Wollfasern sich dicht verbunden haben.

Ihr werdet belohnt mit besonderen und schönen Dingen, die dabei entstehen. Ihr gestaltet euch wärmende Sitzkissen, originelle Handy-Etuis, schützende Laptophüllen oder individuelle Taschen.



Kurs-Nr. 9/19

Sa., 30. März 2019

So., 31. März 2019

jeweils 11–16 Uhr

Altersgruppe

ab 10 Jahren

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Sabine Schuberth
Designerin und
Kulturpädagogin

COMIC-TIERE ZEICHNEN



Ihr lernt Schritt für Schritt, Comic-Tiere zu zeichnen.

Tiere haben unterschiedliche Körperformen und Größen. Dennoch lassen sich alle Arten von Vierbeinern aus den gleichen, einfachen Formen zusammensetzen.

Ihr müsst nur die Größe der einzelnen Körperteile verändern. Merkmale, die ihr betonen wollt, stellt ihr dabei übertrieben dar. Es ist auch möglich, Comic-Tiere auf zwei Beine zu stellen. Und noch witziger wird es, wenn ihr die Tiere dabei in menschlichen Situationen zeigt.



Kurs-Nr. 10/19

Sa., 6. April 2019
So., 7. April 2019
jeweils 12–17 Uhr

Altersgruppe

ab 7 Jahren

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Proviant

Kursleitung

Kemal Can
Bildender Künstler

TERRAKOTTA- PLASTIKEN

Ihr experimentiert mit dem Material Ton: Spiele ausprobieren, sich beim blinden Modellieren überraschen lassen, Abdrücke und Verformungen erproben und verschiedene Techniken zum Aufbauen von Plastiken oder Gefäßen erlernen.

Große Tonplatten werden wir mit gewalzten Strukturen versehen, um sie dann für architektonische Aufbauten oder für Plastiken zu nutzen. Dabei können Pflanzgefäße entstehen, Tiere, Häuser, Terrakotkästen und vieles mehr.

Achtung! Wir können keinen Brennservice anbieten, aber es gibt viele Keramikwerkstätten, wo ihr kostengünstig brennen könnt. Bitte bringt Transportkartons für die entstehenden Werke mit.



Kurs-Nr. 11/19

Sa., 11. Mai 2019
So., 12. Mai 2019
jeweils 12–17 Uhr

Altersgruppe

ab 10 Jahren

Materialbeitrag

10 €

Mitzubringen

Arbeitskleidung,
Proviant

Kursleitung

Ulrike Markert
Bildende Künstlerin

FRÜHLINGS- BLUMEN



Ihr malt und zeichnet Blumen in allen Farben und Größen. Eure Motive kommen aus der Natur, aus der Fantasie und von Foto-/Kunstkarten.

Ein Blumenstrauß wird euch Beispiel und Anregung sein. Ihr lernt, mit Acryl- und Temperafarben, Kreiden und Farbstiften sowie farbigen Papieren Blüten und Blätter darzustellen.



Kurs-Nr. 12/19

Sa., 18. Mai 2019
14-18 Uhr

Altersgruppe

ab 8 Jahren

Materialbeitrag

5 €

Mitzubringen

A3-Zeichenmappe,
Arbeitskleidung und
Proviand

Kursleitung

Heike Manleitner
Bildende Künstlerin

DATENSCHUTZBESTIMMUNGEN

1. Verantwortlichkeit für den Datenschutz

Das Bezirksamt Steglitz-Zehlendorf von Berlin, Amt für Weiterbildung und Kultur, Fachbereich Kultur (nachfolgend „Wir“ genannt) ist verantwortlich im Sinne des Datenschutzrechts.

2. Kursanmeldung

Die bei der Anmeldung abgefragten Daten werden zur Durchführung vorvertraglicher Maßnahmen und zur Vertragserfüllung verwendet. Ohne die anzugebenden Daten (Name, Adresse, Telefon, E-Mail, Alter des Kindes) kann kein Vertrag geschlossen werden. Das Alter erheben wir, um sicherzustellen, dass Ihr Kind der Altersgruppe des Kurses angehört. Die Abfrage Ihrer Telefonnummer und E-Mail-Adresse erfolgt in unserem berechtigten Interesse, Sie bei Kursänderungen unmittelbar kontaktieren zu können. Wenn Sie uns diese Daten nicht zur Verfügung stellen, können wir Sie ggf. nicht rechtzeitig erreichen. Sämtliche von Ihnen bereitgestellten Daten werden elektronisch gespeichert.

3. Informationen über neue Kursprogramme (Newsletter)

Sie können uns eine Einwilligung erteilen, Ihre Kontaktdaten zur Zusendung von Informationen über neue Kursprogramme zu verwenden. Ohne Einwilligung werden wir Ihre E-Mailadresse nicht für diesen Zweck nutzen. Die Einwilligung können Sie jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen. Den Widerruf können Sie uns über jedweden Kommunikationskanal (z.B. Brief, E-Mail) mitteilen.

4. Weitergabe Ihrer Daten

Wir versichern, Ihre Daten nicht an Dritte weiterzugeben. Ausgenommen davon ist die Übermittlung an die jeweiligen Kursleiter*innen zur Vorbereitung und Durchführung des Kurses. Dies umfasst auch die Kontaktaufnahme bei Änderungen. Diese Übermittlung dient der Vertragserfüllung.

5. Speicherdauer und Löschung

Nach Vertragsabwicklung werden Ihre Daten gelöscht, es sei denn, es bestehen gesetzliche Aufbewahrungspflichten. In diesem Fall werden diese Daten bis zu 10 Jahre aufbewahrt.

Ihre Daten, die Sie uns im Rahmen der Nutzung unserer Kontaktdaten bereitgestellt haben, werden gelöscht, sobald die Kommunikation beendet beziehungsweise Ihr Anliegen vollständig geklärt ist und diese Daten nicht zugleich zu Vertragszwecken erhoben worden sind.

6. Ihre Rechte

Sie haben jederzeit das Recht, kostenfrei Auskunft über die bei uns gespeicherten Daten zu erhalten, unrichtige Daten zu korrigieren sowie Daten sperren oder löschen zu lassen. Ferner können Sie den Datenverarbeitungen widersprechen. Weiterhin haben Sie das Recht, sich bei einer Datenschutzaufsichtsbehörde zu beschweren.

Die Kontaktdaten unseres Datenschutzbeauftragten lauten:
datenschutz@ba-sz.berlin.de, Tel.: (030) 90299-7716

