

04.2019

Fachbereich

# Kultur

Steglitz  
Zehlendorf



**Schwartzsche  
Villa | Gutshaus  
Steglitz  
& Bezirk**

# Schwartzsche Villa und Gutshaus Steglitz

Die Schwartzsche Villa ist eine Einrichtung des Fachbereichs Kultur Steglitz-Zehlendorf. Seit 2019 verantwortet der Fachbereich Kultur die Ausstellungen im Gutshaus Steglitz. Verantwortlich für das Programm und die Redaktion:


Dr. Brigitte Hausmann, Grunewaldstraße 55, 12165 Berlin

[www.schwartzsche-villa.de](http://www.schwartzsche-villa.de)

Der Zugang zum Zimmertheater der Schwartzschen Villa ist nur zu den Öffnungszeiten der Galerie barrierefrei.

 [facebook.com/kulturhaus.schwartzsche.villa](https://facebook.com/kulturhaus.schwartzsche.villa)

 [instagram.com/kulturhaus.schwartzsche.villa](https://instagram.com/kulturhaus.schwartzsche.villa)

 [twitter.com/KSVBerlin](https://twitter.com/KSVBerlin)

## Eintrittskarten / Adressen

Eintrittskarten erhalten Sie ausschließlich bei den VeranstalterInnen.

Die Adressen aller Veranstaltungsorte finden Sie am Ende der Broschüre.

Sie finden das Programm auch im Internet unter

**[www.kultur-steglitz-zehlendorf.de](http://www.kultur-steglitz-zehlendorf.de)**

## Café Schwartzsche Villa

Für eine rundum schöne Erfahrung bietet Ihnen das Café in der Schwartzschen Villa vor und nach den Veranstaltungen eine große Auswahl an frischen Speisen und hausgemachten Limonaden. Ob auf eine Tasse Kaffee und ein Stück Kuchen nach dem Kindertheater, eine kleine Mahlzeit nach einem langem Konzert oder auch ein spätes Frühstück – das Café lädt Sie herzlich dazu ein. Die Mosaik Integrationsgesellschaft mbH hilft Menschen mit Behinderungen, sich in die Arbeitswelt zu integrieren und kreiert damit eine einzigartige Atmosphäre für Mitarbeiter und Gäste. Das Café befindet sich direkt im Haus und bietet mit seinem schönen Garten die Möglichkeit, dem Stadtrubel für eine kurze Weile zu entfliehen.

April bis Oktober täglich 10 bis 24 Uhr

November bis März täglich 10 bis 23 Uhr

Das Café wird von der Mosaik Integrationsgesellschaft mbH betrieben.

Leitung: Lutz Richter, Tel. (030) 79 37 970

E-Mail: [L.Richter@mosaik-berlin.de](mailto:L.Richter@mosaik-berlin.de)

rollstuhlgerechter Zugang über den Fahrstuhl



## Herausgeber

Bezirksamt Steglitz-Zehlendorf von Berlin

Fachbereich Kultur, Tel. 030 90299 2302

Grunewaldstraße 3, 12165 Berlin

[kultur.steglitz-zehlendorf@berlin.de](mailto:kultur.steglitz-zehlendorf@berlin.de)

[www.kultur-steglitz-zehlendorf.de](http://www.kultur-steglitz-zehlendorf.de)

Redaktion: Lukas Heger, Stefan Martinkat



Bezirksamt  
Steglitz-Zehlendorf

Titelbild: Rebecca Raue, Dem Licht vertrauen/Die ältere Schwester (William Adolphe Bouguereau (1825–1905), 2018, Foto: Bernd Borchardt

# Ausstellungen



## *Notizen vom Rand der Zeit* Rebecca Raue

**Gutshaus Steglitz**  
**12. April bis 23. Juni**  
Mo–So 10–18 Uhr

Dem Licht vertrauen/Die ältere Schwester (William  
Adolphe Bouguereau (1825–1905), 2018  
Foto: Bernd Borchardt

Mit ihren farbintensiven, fein komponierten Arbeiten öffnet Rebecca Raue den Raum für inneres Reisen. In ihren Bildern benutzt sie Chiffren, um einen Ausdruck für die nicht-sichtbare Welt zu finden, die einen jeden von uns im Kern ausmacht. Es geht um ein Sichtbarmachen des Unsichtbaren. Die Künstlerin ist fasziniert von individuellen Linien, Wegen und Räumen im Innern des Menschen und baut aus ihnen Landschaften, die zum Verweilen einladen.

In der Ausstellung „Notizen vom Rand der Zeit“ im Gutshaus Steglitz thematisiert Rebecca Raue subtil die Geschichte der Ausstellungsräume, indem sie dem klassizistischen Gebäude gezielt Widerspenstiges und Wildes entgegensetzt. Auf der Suche nach einer verbindenden Ursprünglichkeit schöpft sie aus den Bildern der Vergangenheit, um eine in die Zukunft gerichtete Vision der Gleichberechtigung aufzuzeigen. Die Künstlerin setzt sich dabei mit herkömmlichen Bildern von Weiblichkeit und Männlichkeit auseinander und möchte so zum Diskurs über unsere derzeitige Gesellschaftsform anregen.

Wo ist der Rand der Zeit? Welche Räume befinden sich jenseits dieser unsere Leben strukturierenden Größe? Wie verändert der Blick vom Rand unsere Sicht auf die Strukturen, die uns vorgegeben erscheinen? Fällt das Licht auf andere Aspekte, Geschichten und Formen? Wenn wir das, was im Schatten lag, plötzlich sehen können, wird es uns möglich, alte Muster zu brechen und Raum zu schaffen für Visionen, die von einer anderen Weisheit getragen sind? Rebecca Raue öffnet, indem sie das Alte neu betrachtet, Räume zur Kontemplation über die Zukunft.

Veranstalter: Fb Kultur Steglitz-Zehlendorf  
Infos: 030 90 299 2302, Eintritt frei  
[www.kultur-steglitz-zehlendorf.de](http://www.kultur-steglitz-zehlendorf.de)

Gutshaus Steglitz

# Ausstellungen



Nadschi al-Dscherf, ein syrischer Journalist der 2015 in Gaziantep/Türkei ermordet wurde. © Nasan Tur

## *Back and Forth* Nasan Tur

**Schwartzsche Villa, Galerie**  
**Eröffnung: 12. April, 19 Uhr**  
**13. April bis 10. Juni**  
Mo–So 10–18 Uhr

Schwartzsche Villa

In der Einzelausstellung des Documenta-Künstlers Nasan Tur in der Schwartzschen Villa wird es um die Verletzlichkeit der in der Demokratie so wichtigen Instanzen Journalismus und Politik gehen. Der in Berlin lebende international bekannte Nasan Tur macht mit seinen Neuproduktionen auf wichtige Fragen zu Vergessen, Erinnern, Intimität und Repräsentation aufmerksam. In *Memory as Resistance* (2017–2019) geht es um die Verhaftung und Ermordung von Journalisten weltweit sowie um das Erinnern als bewusstes Moment des Widerstands.

In der Audioinstallation *Speech* (2017) befreit Tur die politische Rede von den Worten, sodass nur die körperlichen Geräusche wie Atmen und Räuspern berühmter Politiker den Raum füllen. Es entsteht eine Intimität, die die Zuhörenden auf die Verletzlichkeit des Sprechers lenkt und eine Selbstbefragung zum eigenen Anspruch an die Politik auslöst.

In der von Christine Nippe kuratierten Ausstellung geht es um die Frage der politischen Teilhabe und des Verteidigens demokratischer Grundwerte. Nasan Tur dazu: „Dieser Prozess ist ein Hin und Her zwischen dem Verschwindenlassen und Wiederherstellen von etwas, zwischen Vergessen und Erinnern. Was ist wichtig? Welche Entscheidungen treffe ich in meinem Leben – und wer will ich sein?“

Gallery Weekend Berlin, Sonntag, 28. April, 14 Uhr  
**Künstler-Kuratorin-Führung mit Nasan Tur und Christine Nippe**

Veranstalter: Fb Kultur Steglitz-Zehlendorf  
Infos: 030 90 299 2302, Eintritt frei  
[www.kultur-steglitz-zehlendorf.de](http://www.kultur-steglitz-zehlendorf.de)

# Ausstellungen



*Leerstelle des  
Unbekannten/Nichts  
stimmt mehr, Teil 2  
Versuchsanordnung auf  
den Raum bezogen*  
Katrin von Lehmann

**Schwartzsche Villa, Atelier**  
**Eröffnung: 12. April, 18 Uhr**  
**mit einem Vortrag von**  
**Sabine Mainberger**

**13. April bis 5. Mai**  
Mo–So 10–18 Uhr

Arbeitsprobe der Serie Leerstelle des Unbekannten/  
Nichts stimmt mehr, 2018, Foto: Katrin von Lehmann

Seit 2009 untersucht die Zeichnerin Katrin von Lehmann vor allem das Themenfeld Kunst und Wissenschaft. Besonders interessiert sie das Experiment und sein innewohnendes Potenzial, die komplexen, chaotisch anmutenden Prozesse in den Lebenswissenschaften zu erklären. Das heißt, dass Unbekanntes und Unerforschtes in einer experimentellen Anordnung sichtbar gemacht werden kann.

Nach Recherchen zu Themen wie Wolkenklassifikation, Zellkernteilung, menschliche Vielfalt und genetische Grundlagenforschung entwickelt sie – oft von Interviews mit den Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern angeregt – künstlerische Versuchsanordnungen. Vom 13. März bis 11. April wird sie in dem Dachatelier der Schwartzschen Villa eine neue Versuchsanordnung ihres mehrjährigen Projekts „Leerstelle des Unbekannten/Nichts stimmt mehr“ entwickeln. Ausgangspunkt und Motivation des 2015 begonnenen Projekts war das Ergebnis des Human-Genom-Forschungsprojekts, das den bisherigen Wissensstand zum genetischen Prozess in Frage gestellt hat. Auch ihr Projekt zur Erforschung der Zeichnung beruht auf der Suche nach neuen Zusammenhängen.

Im Dachatelier wird sie ihre Versuchsanordnung auf den Raum beziehen. Wie wird ihr Regelwerk umzusetzen sein, wenn der Zeichnungsträger nicht der Tisch ist, sondern die physischen Begrenzungen und Wände des Raumes?

Freitag, 12. April, 18 Uhr

**„Linie und Geste. Überlegungen zu Kunst und Anthropologie“**  
**Vortrag von Sabine Mainberger, Komparatistin**

Veranstalter: Fb Kultur Steglitz-Zehlendorf

Infos: 030 90 299 2302, Eintritt frei

[www.kultur-steglitz-zehlendorf.de](http://www.kultur-steglitz-zehlendorf.de)

# Musik, Literatur, Vorträge



Foto: gemeinfrei

jeden Montag, 20 Uhr

## *Autorenforum*

Lesen – Zuhören – Diskutieren  
Vorlesen unveröffentlichter Texte  
Das Autorenforum ist eine der  
ersten Lesebühnen Berlins.

Schwartzsche Villa, Kleiner Salon | Veranstalter: Autorenforum Berlin  
Eintritt: frei | Karten/Infos: 030 854 44 44 | [www.autorenforum-berlin.de](http://www.autorenforum-berlin.de)



Foto: Constance Ricard

Dienstag, 2. April, 20 Uhr

## *„Ihr sollt die Wahrheit erben“*

Die Cellistin Anita Lasker-Wallfisch war Mitglied im „Mädchen-Orchester“ des KZ Auschwitz-Birkenau. Ihre Lebenserinnerungen „Ihr sollt die Wahrheit erben“ sind das eindrucksvolle Zeugnis eines deutsch-jüdischen Familienschicksals und eine sehr persönliche Chronik einer Überlebenden des Holocaust. Der Berliner Komponist Hermann Keller, von der Lektüre

des Buches tief bewegt, schrieb Anita Lasker-Wallfisch einen Brief, aus dem sich ein regelmäßiger Austausch ergab. So entstand der Plan, diesen Stoff in Musik zu setzen, den er 2016 für die Cellistin Constance Ricard realisierte.

*Constanze Ricard – Violoncello*

Schwartzsche Villa, Großer Salon | Veranstalterin: Edition Juliane Klein  
Eintritt: 6 € (3 €) | Karten/Infos: 030 44 04 51 64, [info@editionjulianeklein.de](mailto:info@editionjulianeklein.de)  
[www.editionjulianeklein.de](http://www.editionjulianeklein.de)

Schwartzsche Villa



Foto: Udo Hesse

Freitag, 5. April, 19.30 Uhr

## *All about love*

Szenen und Arien von  
Monteverdi und Händel.  
*Josefine Göhmman – Sopran*  
*Zvi Emanuel-Marial – Countertenor*

Schwartzsche Villa, Großer Salon | Veranstalter: Zvi Emanuel-Marial  
Eintritt: 12 € (8 €) | Karten/Infos: an der Abendkasse

# Musik, Literatur, Vorträge



Foto: Birgit Kleber

Samstag, 6. April, 19.30 Uhr

## „und nächstes Jahr in Berlin“

Die Vorfahren gingen aus Europa ins Exil, die Nachfahren kommen zurück nach Berlin. Es geht um Musiker, die als Nachfahren von im Dritten Reich Verfolgten, Geschädigten oder sogar Umgebrachten einen Weg nach Berlin gefunden haben und sich hier hochgebildet ins kulturelle Leben Berlins

einbringen. *Elzbieta Sternlicht – Klavier*

Schwartzsche Villa, Großer Salon | Veranstalterin: Elzbieta Sternlicht

Eintritt: 12 € | Karten/Infos: elawarkocz@web.de | www.sternlichtelzbieta.de



Foto: Aiko Czetö

Sonntag, 7. April, 18 Uhr

## Reise ins Unbekannte

Das Trio InCanto spielt Werke von Dohnany, Tsintsadze, Lomakova, Lysenko, Dvořák und Bizet.

*Elisabed Gokieli – Flöte*

*Johanna Bastian – Violine*

*Emilia Viktoria Lomakova – Violoncello*

Schwartzsche Villa, Großer Salon | Veranstalter: Trio InCanto

Eintritt: 15 € (7 €) | Karten/Infos: 0176 61 60 71 83, elisabed@gokieli.de



Foto: Norika Yamaguchi

Dienstag, 9. April, 20 Uhr

## Duo-Abend für Cello & Klavier

Die japanischen UdK-Absolventinnen Norika Yamaguchi und Yui Fushiki spielen folgendes Programm: A. Dvořák: Rondo für Violoncello und Klavier Op. 94, L. v. Beethoven: Sonate für Klavier und Violoncello Nr. 5 D-Dur Op. 102-2, C. Debussy: Images 2, F. Schubert: Arpeggionesonate D 821 (Fassung für Violoncello).

*Norika Yamaguchi – Cello, Yui Fushiki – Klavier*

Schwartzsche Villa, Großer Salon | Veranstalterin: Norika Yamaguchi

Eintritt: 15 € (10 €) | Karten/Infos: norika.yamaguchi@gmail.com

# Musik, Literatur, Vorträge



Foto: Antonino Calderone

Sonntag, 14. April, 20 Uhr

## Klavierabend

Die Pianistin und Komponistin Maria Gabriella Mariani präsentiert ihre eigenen Klavierwerke.  
*Maria Gabriella Mariani – Klavier*

Schwartzsche Villa, Großer Salon | Veranstalter: Massa Konzertmanagement GmbH | Eintritt: 10 € (8 €) | Karten/Infos: 030 70 24 30 55  
[www.massakonzerte.de](http://www.massakonzerte.de)

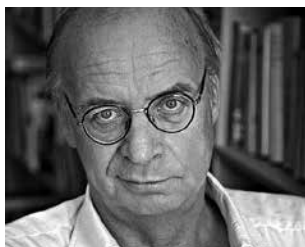


Foto: Hans Edinger

Dienstag, 16. April, 19.30 Uhr

## Die neue Zensur

Lesung und Gespräch  
Nicht der Staat, sondern der Hass bedroht im Internet die Meinungsfreiheit. „Ein engagiertes Plädoyer für den Mut zur freien Rede“ (Bernhard Schlink)  
Der Autor Christian Bommarius im

Gespräch mit Arno Widmann.

Schwartzsche Villa, Großer Salon | Veranstalterin: Buchhandlung Auerbach  
Eintritt: 8 € (6 €) | Karten/Infos: 030 791 31 25, [seebode@buchhandlung-auerbach.de](mailto:seebode@buchhandlung-auerbach.de)



Foto: Anja Pietsch

Freitag, 19. April, 20.00 Uhr

## „Im Menschentrichter“ – Szenen aus der Großstadt

Der zigarettenfingrige Kellner, der bullige Onkel, die alte Lehrerin, die Bardame, der Unglückliche ... in der Kneipe treffen sie sich alle.

Beobachtet und beschrieben von Tucholsky, Borchert, Valentin und anderen. Wir blicken in den Trichter der Vergangenheit und sehen ... uns selbst? Erleben sie mit dem Theater Mann + Frau einen besonderen „Kneipenabend“, mit ungewöhnlichen Gästen, überraschenden Geschichten und live gespielter Musik. Und wenn sie mögen, können sie nach der Vorstellung, gemeinsam mit den Darstellern, an der Haustheke noch ein frisches Bier genießen.

*Am Akkordeon: Anja Dolak | In den Rollen: Rosa Landers und Thomas Mette | Puppenbau: Olaf Randel Kostüme: Claudia Voigt | Schattenbilder: John Chambers | Bühne und Regie: Thomas Mette*

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalter: Theater Mann + Frau  
Eintritt: 12 € (8 €) | Karten/Infos: 0173 214 81 14, [theatermannundfrau@web.de](mailto:theatermannundfrau@web.de)



# Musik, Literatur, Vorträge



Foto: Maximilian Glas

Samstag, 20. April, 20 Uhr

## *Kammermusik zu Ostern*

Das Trio Contour interpretiert Werke durch mehrere Epochen von Max Bruch, Ludwig van Beethoven und Isang Yun.

*Ella Jarrige – Violoncello,  
Luisa Lohmann – Klarinette, Claudia Perez Iñesta – Klavier*  
Schwartzsche Villa, Großer Salon | Veranstalter: Trio Contour  
Eintritt: 10 € (7 €) | Karten/Infos: [triocontour@gmail.com](mailto:triocontour@gmail.com)



Foto: Mario Bergmann

Sonntag, 21. April, 18 Uhr

## *Awaken to the night*

Nach der Begrüßung des Tages erwartet Sie eine verführerische Frühlingsnacht, begleitet vom Vokalduo PollyAnna und Ezgi

Tanriverdi am Klavier. Die australische Mezzosopranistin Anna Smith und die neuseeländische Sopranistin Polly Ott präsentieren einen Liederabend mit bezaubernden Duetten von Händel, Purcell, Mendelssohn, Brahms, Fauré, Chausson, Massenet und Britten.  
*Polly Ott – Sopran, Anna Smith – Mezzosopran, Ezgi Tanriverdi – Klavier*  
Schwartzsche Villa, Großer Salon | Veranstalterinnen: Polly Ott und Anna Smith  
Eintritt: 10 € | Karten/Infos: [pollyottsoprano@gmail.com](mailto:pollyottsoprano@gmail.com), [annasmithmezzo@gmail.com](mailto:annasmithmezzo@gmail.com) | [www.pollyottsoprano.com](http://www.pollyottsoprano.com) | [www.annasmithmezzo.com](http://www.annasmithmezzo.com)



Foto: Richard Vardigans

Freitag, 26. April, 19.30 Uhr

## *Oper mal anders – Rigoletto von Giuseppe Verdi*

Oper mal anders – Lachen, Weinen und Verstehen mit Richard

Vardigans. Sowohl der Herzog von Mantua als auch der Hofnarr Rigoletto werden vom Fluch des alten Monterone getroffen. Für die Höflinge entpuppt sich Rigolettos „Geliebte“ jedoch als seine eigene Tochter Gilda. Diese ist bereit, sich für den unaufrichtigen Herzog zu opfern und wird von Mord-Fachmann Sparafucile erstochen. Mit Entsetzen entdeckt Rigoletto eine singende Leiche im Sack.  
*Richard Vardigans – Klavier und Erzählung*  
Schwartzsche Villa, Großer Salon | Veranstalter: Talking about Opera  
Eintritt: 12 € (9 €) | Karten/Infos: 0171 448 86 32, [talking-about-opera@web.de](mailto:talking-about-opera@web.de)  
[www.talking-about-opera.de](http://www.talking-about-opera.de)

# Musik, Literatur, Vorträge



Foto: Tomasz Trezbiatowski

Samstag, 27. April, 18 Uhr

## *Rezital für Violine und Klavier*

Das Duo Jäntti/Yamanishi bringt ein farbenreiches Programm mit Werken von Bartók, Janáček, Enescu und Ginastera zur Aufführung, welchem die Wurzeln der Volksmusik mit Einflüssen aus

verschiedenen Kulturen innewohnen. Fiona Milla Jäntti kam, inspiert durch ihren finnischen Großvater, welcher Volksmusik auf der Geige spielte, zur Musik. *Fiona Milla Jäntti – Violine, Ryo Yamanishi – Klavier*  
Schwartzsche Villa, Großer Salon | Veranstalterin: Fiona Milla Jäntti  
Eintritt: 15 € (10 €) | Karten/Infos: [info@fiona-milla-jaentti.com](mailto:info@fiona-milla-jaentti.com)  
[www.fiona-milla-jaentti.com](http://www.fiona-milla-jaentti.com)



Foto: Ralph Bergel

Sonntag, 28. April, 19 Uhr

## *Romantische Länderreise*

Angelina Billington und Elena Bregman präsentieren Kunstlieder und Opernarien aus verschiedenen Ländern. Unter den Komponisten befinden sich Schumann, Beethoven, Rossini, Debussy, Meyerbeer,

Rimski-Korsakov und Borodin. Die britische Sopranistin Angelina Billington lebt in Berlin, hat viele eigene Konzerte gestaltet und verbindet gern ihre zwei Leidenschaften: Sprachen und Musik. Sie freut sich immer darüber, weniger bekannte musikalische Schätze zu entdecken. *Angelina Billington – Gesang, Elena Bregman – Klavier*  
Schwartzsche Villa, Großer Salon | Veranstalterin: Angelina Billington  
Eintritt: 10 € (5 €) | Karten an der Abendkasse | [www.angelina-billington.com](http://www.angelina-billington.com)

# Kinderprogramm



Foto: Simone Speh

Montag, 1. April, 10.30 Uhr

## *Frau Wassily sieht Blau*

Eine große Lupe braucht Frau Wassily, mehr nicht. Damit sieht sie das Geheimnis hinter den Dingen. Sie entdeckt den tanzenden Hut, den Schalter für Alles und natürlich das schönste Blau.

Was in einem ganz normalen Spielzeugregal beginnt, wird alsbald eine überraschende Reise zu dem Witz der alltäglichen Gegenstände und kleinen Ereignisse. Musik, wenig Sprache und sensibles Spiel bereiten den kleinen und ganz kleinen Zuschauern ein Theatererlebnis voll von zartem Humor, der auch Große berührt.

Für alle Menschen ab 2 Jahren

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalterin: Christiane Kampwirth

Eintritt: 6 € (5 € mit JKS-Gutschein, ErzieherInnen frei) | Karten/Infos:

0179 748 58 95, nur mit Voranmeldung | [www.christianekampwirth.de](http://www.christianekampwirth.de)



Foto: Gabriele Wittich

Dienstag, 2. April, 10.30 Uhr

## *Der gestiefelte Kater*

Das Kindertheatermobil spielt die Geschichte von einem schlaunen Kater, der dem Hans hilft, wo er kann und den ollen Zauberer besiegt. Ein Puppenspiel mit großem Spaß und wunderbaren Ideen, für

Kinder ab 3 Jahren. *Gabriele Wittich – Puppenspielerin*

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalter: Kindertheatermobil

Eintritt: 6 € (4,50 € mit JKS-Gutschein) | Karten/Infos: 030 323 35 33

[www.kindertheatermobil-gw.de](http://www.kindertheatermobil-gw.de)



Fotos: C. van den Berg, D. Hilbig

Mittwoch, 3. April, 10.30 Uhr

## *Ritter, Schnecken, Hexenbesen*

Cattu, der Traumfänger und Mathjes laden ein zu einem Mitmach-Konzert der besonderen Art: Freut Euch auf einen vergnüglichen Lieder-Ritt, mal zu Pferde,

mal auf dem Besen, mal gemütlich und manchmal aber auch im „Rennschnecken Tempo“. Ein Spaß für große und kleine Leute.

*Mathias Lück & Carsten „Cattu“ van den Berg, der Traumfänger – Gesang, Gitarre, Cayon & Bass*

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalter: KinderMusikTheater e.V.

Eintritt: 5 € (ab 10 Pers. 4,50 €, ErzieherInnen frei, kein JKS) | Karten/Infos:

030 37 00 13 75, [ernie@cattu.de](mailto:ernie@cattu.de) [www.cattu.de](http://www.cattu.de), [www.mathias-lueck.de](http://www.mathias-lueck.de),

[www.dabbadabbadu.de](http://www.dabbadabbadu.de)

# Kinderprogramm



Foto: Maik Zöllner

Freitag, 5. April, 10.30 Uhr  
Samstag, 6. April, 16 Uhr

## *Der kleine Angsthase*

Alle rufen „Angsthase, Angsthase!“  
Denn Angst hat Rudi vor fast allem. Als jedoch eines Tages der Fuchs ins Hasendorf kommt, wächst Rudi über sich hinaus und zeigt, wie viel Mut in ihm steckt.  
Ein farbenfrohes Schattenspiel

über Mut und Freundschaft, mit Live-Musik für Kinder ab 2,5 Jahren.

*Maik Zöllner – Schattenfigurenspiel, Gitarre, Gesang*

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalter: Scuraluna – Schattenbühne  
Berlin | Eintritt: Freitag 5 € für Gruppen, ErzieherInnen frei, Samstag 6 €  
Karten/Infos: 030 76 23 46 06 | [www.scuraluna.de](http://www.scuraluna.de)



Foto: Transit-Theater-Berlin

Sonntag, 7. April, 16 Uhr  
Montag, 8. April, 10.30 Uhr

## *Schneeweißchen & Rosenrot*

Ein Märchen in vier Jahreszeiten  
Mutige Mädchen, ein schlecht gelaunter Zwerg, ein Bär, der gar keiner ist und ein alter Apfelbaum, der alles sieht, bevölkern die kleine Schattenbühne und erleben die alte Geschichte von Geschwisterleid und -freud, Mut, Habgier, Verlust und Wiedersehensfreude. Für alle märchenbegeisterten Menschen ab 4 Jahren frisch erzählt von Fine Fröhlich und Elena Raquet

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalter: Transit-Theater-Berlin  
Eintritt: 6 € | Karten/Infos: [transit-theater@web.de](mailto:transit-theater@web.de) | [www.transit-theater-berlin.de](http://www.transit-theater-berlin.de)



Foto: Claudia Maria Franck

Dienstag, 9. April, 10.30 Uhr  
Sonntag, 14. April, 16 Uhr

## *Kanin Kurzohr*

Wo ist Mama? Dem kleinen Kurzohr schlägt das Herz bis zum Halse – wo soll er sie suchen? Und dann kommt da auch noch diese ver-

schlafene Frühlingsfee, die noch nicht mal weiß, dass Kurzohr KEINE Katze und auch KEIN Schaf ist! Dabei muss man nur mal ruhig werden, sich auf sich selbst besinnen und immer der eignen Nase nach – dann findet man schon, was man sucht – und noch eine Überraschung dazu. Handpuppenspiel/Schauspiel für Menschen ab 3 Jahren mit vielen Liedern zum Mitsingen.

*Spiel/Idee/Bühne: Claudia Maria Franck*

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalter: LINGULINO – Kindertheater unterwegs | Eintritt: 6 € (5 €, Kitagruppen 4,50 €) | Karten/Infos: 030 35 30 66 55 | [www.lingulino.de](http://www.lingulino.de)

# Kinderprogramm



Foto: Johannes Gahl

Mittwoch, 10. April, 10.30 Uhr

## *Die Bremer Stadtmusikanten & Die lustige Paula*

Zwei Märchen, die von der Konfrontation zwischen Tieren und Menschen erzählen, für Kinder von

5 bis 8 Jahren. *Johannes Gahl – Erzählung & Klavier*

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalter: Johannes Gahl | Eintritt: 5 € (3,50 €) | Karten/Infos: 030 69 51 91 66 | [www.gahls-maerchenklavier.de](http://www.gahls-maerchenklavier.de)



Foto: Birgit Liebau

Donnerstag, 11. April, 10.30 Uhr

## *Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt*

Löschmeister Wasserhose und seine Kollegen wollen Kaffee trinken. Da klingelt das Telefon. Bei Oma Eierschecke brennt es. Da

ruft das Martinshorn und überall wird Platz gemacht für die rasende Feuerwehr. Schnell wird das Feuer gelöscht. Kaum sitzen die Feuerwehrmänner wieder beim Frühstück da geht schon wieder der Alarm los. Ein kleiner Junge ist in den Teich gefallen. Auf geht's – und schon wieder wird der Kaffee kalt. Ab 3 Jahren

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalter: Kindertheater Toll und Kirschen  
Eintritt: 6 € (Kitagruppen 4,50 €, ErzieherInnen frei) | Karten/Infos:  
030 60 25 78 53, [toll-kirschen@web.de](mailto:toll-kirschen@web.de) | [www.tollundkirschen.de](http://www.tollundkirschen.de)



Foto: Heike Ulbrich

Freitag, 12. April, 10.30 Uhr

Samstag, 13. April, 16 Uhr

## *Die Kichererbse*

Prinz Ludwig der Langweilige kann nicht lachen. Noch kein einziges Mal im Leben hat er gelacht. Ob er es lernt, ehe sein letztes Stündchen geschlagen hat? Das kesse Küchenmädchen Kichererbse hat eine Idee...!

Ein turbulentes Ein-Frau-Stück um vier Schlossbewohner und ein Hündchen.

*Idee und Konzept: Heike Ulbrich & Antje Scheuritzel*

*Spiel: Heike Ulbrich*

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalter: Theater Logo | Eintritt: 6 € (4,50 mit JKS-Gutschein) | Karten/Infos: 030 625 75 90, [mail@theater-logo.de](mailto:mail@theater-logo.de)  
[www.theater-logo.de](http://www.theater-logo.de)

# Kinderprogramm



Foto: Birgit Plank

Freitag, 26. April, 10.30 Uhr

## *Der Schatz von Käpt'n Brook*

Ein abenteuerliches Theaterstück für all die Freibeuter, Korsaren, Bukaniere und Filibuster zwischen drei und zehn, die dem Ruf der Piraterie folgen wollen.

*Eduardo Mulone – Schauspiel und Musik*

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalter: Teatro Baraonda

Eintritt: 6 € (4 € für Gruppen mit JKS-Gutschein) | Karten/Infos: 030 785 46 13, info@baraonda.de | www.baraonda.de



Foto: Hans Pachale

Samstag, 27. April, 16 Uhr

Sonntag, 28. April, 16 Uhr

## *Aschenputtel*

Aschenputtel wird von der Stiefmutter als Putzfrau ausgebeutet und in die Küche verbannt. Als sie mit aufs Schloss zum Tanz gehen

will, halst ihr die Stiefmutter so viel Arbeit auf, dass sie fast verzweifelt. Aber die Tauben helfen ihr und bringen ihr ein schönes Kleid.

*Idee/Text/Spiel – Vera Pachale*

*Figuren & Bühnenbild – Anatoli Schinin, Musik – Holger Jahn*

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalter: Marionettentheater

Kaleidoskop | Eintritt: 5 € | Karten/Infos: 030 91 42 10 51, 0171 416 07 05  
www.vera-pachale.de



Foto: Sigrud Schubert

Montag, 29. April, 10.30 Uhr

Dienstag, 30. April, 10.30 Uhr

## *Das Märchen vom Samenkorn*

Fröhlich sein ist nicht sehr schwer, König sein dagegen sehr. Oder nicht? Unserem König fällt das

Regieren überhaupt nicht schwer, denn er liebt es. Langsam in die Jahre gekommen braucht er aber einen Nachfolger. Und da wird es schwierig: Er hat nämlich keine Kinder! Also ruft der König einen Wettstreit aus, um seinen Nachfolger zu bestimmen. Jeder Teilnehmer bekommt ein Samenkorn und muss zeigen, was er daraus hervorbringen kann. Auch der kleine Phillipp tritt an. Mit unschuldiger Verspieltheit macht er sich daran, sein Samenkorn einzupflanzen und zu pflegen. Wir werden ja sehen... Für Kinder ab 3 Jahren

*Bühne, Figuren – Ralf Lücke/Michaela Bartoňová*

*Regie – Kristiane Balsevicius, Spiel & Musik – Ralf Lücke*

Schwartzsche Villa, Zimmertheater | Veranstalter: Theater Rafael Zwischen-

raum | Eintritt: 5,50 € (4,00 € für Gruppen mit JKS-Gutschein) | Karten/Infos: 030 785 95 96, trz@go4more.de, bitte reservieren! | www.info-rafaelz.de

# Ausstellungen

## *Gemeinschafts- ausstellung*

1. April bis 31. Mai  
Klaus Hohle, Inge Trauer und  
Gesine Wenzel  
Vernissage: 9. April, 17 Uhr  
Klavierkonzert mit Pianist  
Soheil Nasserli um 16 Uhr  
**Seniorenzentrum Bethel  
Lichterfelde** ♻️  
Promenadenstr. 6-8, 12207 Berlin  
Eintritt frei

## *Der Fantasie freien Lauf lassen*

bis 6. April  
Öl- und Acrylbilder [mit] Natur-  
materialien von Christina Pasche-  
ke-Ziegenhagen und Dorothea  
Ziegenhagen  
**Frauentreffpunkt Ratswaage  
Lankwitz**  
Charlottenstr. 64, 12247 Berlin  
Anmeldung unter: 0173 6161998  
Eintritt frei

## *Ihre Bühne war das Bild, ihre Bilder der Raum...*

Finissage: 7. April, 17 Uhr  
Ilona Freyer-Denecke –  
Malerei und Zeichnung  
**Kunsthau der Achim Freyer  
Stiftung**  
Eintritt frei

## *La Gente de formen- tera – De aqui y de fuera 1974–2017*

7. April bis 2. Juni  
56 Video-Essays  
Langzeitbeobachtungen der  
Einheimischen und Fremden auf  
der Insel Formentera  
**Ruine der Künste Berlin**  
jeweils Sa und So 15–19 Uhr  
Eintritt frei

## *Tokio & Berlin: Zwei Metropolen – Tausend Dörfer*

8. April bis 28. Juni  
Eröffnung: 5. April, 19 Uhr  
Fotografieausstellung anlässlich  
25 Jahre Städtepartnerschaft  
Berlin-Tokio  
**Japanisch-Deutsches Zentrum  
Berlin**  
Mo–Do 10–17 Uhr  
Fr 10–15.30 Uhr  
Eintritt frei

## *ZERO [+1]*

bis 8. April  
Das Frühwerk von Hal Busse  
11. Ausstellung auf der Galerie  
**Kunsthau Dahlem**  
tägl. außer dienstags 11–17 Uhr  
Eintritt: 6 € (4 €)

## *INSIDE OUT*

bis 8. April  
Plastiken, Wandobjekte, Reliefs  
von Tatjana Schülke  
Ausstellung im Steinatelier  
**Kunsthau Dahlem**  
tägl. außer dienstags 11–17 Uhr  
Eintritt: 6 € (4 €)

## *Polarität: Realität und Abstraktion*

14. April bis 23. Juni  
Eröffnung: 14. April, 12.30 Uhr  
Arbeiten der Künstlerin Ursula  
Langer-Weisenborn  
**Kirche zur Heimat**  
Heimat 24, 14165 Berlin  
9 Uhr bis Sonnenuntergang, nicht  
während des Gottesdienstes  
Eintritt frei

# Ausstellungen

## *Flucht in die Bilder*

14. April bis 8. August  
Eröffnung: 13. April  
Die Künstler der Brücke im  
Nationalsozialismus  
Mittwoch, 17. April, 15.30 Uhr  
Führung mit Dr. Dorothea  
Schöne zu den aktuellen Aus-  
stellungen und der Geschichte  
des Kunsthaus Dahlem

### **Kunsthaus Dahlem**

Mi–Mo 11–17 Uhr, Di geschlossen  
Eintritt: 6 € (4 €), Führung frei

## *bauhaus in zehlendorf*

15. April bis 8. September  
Sonderausstellung  
**Heimatismuseum Zehlendorf**  
Mo/Do 10–18 Uhr  
Di/Fr 10–14 Uhr, ersten Sonntag  
im Monat 11–15 Uhr  
Eintritt frei

## *Berlin-Kreuzberg 1969–1973*

Finissage:  
Samstag, 20. April, 19 Uhr  
Fotografien von Albrecht Beck  
**Primobuch (Kunstraum)**  
Mo–Sa 11–18 Uhr  
Eintritt frei

## *RegenbogenSTILLE in Farbe und Klang*

29. April bis 25. Mai  
Vernissage: Samstag, 27. April,  
19 Uhr  
Bilder und Musik von Marleen  
Luisa Menke  
**Primobuch (Kunstraum)**  
Mo–Sa 11–18 Uhr  
Eintritt frei

## *One To Free*

bis 5. Mai  
Arbeiten vom Filmemacher und  
Fotografen Ammar al-Beik  
Führung im Dialog  
jeweils am 3. April, 17. April und  
24. April um 19 Uhr  
Tour in dialogue — Führung in  
englischer Sprache  
28. April, 15 Uhr  
**Haus am Waldsee**  
Di–So 11–18 Uhr  
Eintritt: 7 € (5 €), bis 18 Jahre frei

## *Geliebt, gegossen, vergessen: Phänomen Zimmerpflanze*

bis 2. Juni  
Geschichte(n) zwischen liebe-  
voller Pflege und gedankenlosem  
Konsum  
**Botanisches Museum Berlin**  
Museumseintritt: 2,50 € (1,50 €)  
täglich 9–19 Uhr

## *Was war Europa?*

bis 2. Juni  
Bildhauerei  
Ernst Barlach, Bernhard Bleeker,  
Hermann Blumenthal, Georg  
Brenninger, Alexander Fischer,  
Hermann Hahn, Philipp Harth,  
Bernhard Heiliger, Anton Hiller  
u. a.  
**Kunsthaus Dahlem**  
tägl. außer dienstags 11–17 Uhr  
Museumseintritt: 6 € (4 €)

## *Herdanziehungskraft*

bis 5. Januar 2020  
Küche und Kochen  
Museum im Herrenhaus  
**Domäne Dahlem**  
Mi–So 10–17 Uhr  
5 € (3 €), bis 18 Jahre  
Eintritt frei



## Musik

### *Sing mit!*

Freitag, 5. April, 17 Uhr  
Schlager, Evergreens und Pop-  
songs zum Mitsingen mit Roland  
Schulz, Vocalcoach und Chorleiter  
**Ingeborg-Drewitz-Bibliothek**  
Eintritt frei, um Anmeldung wird  
gebeten: Tel: 030 902 99 24 10

### *Helt Oncale*

Freitag, 5. April, 20 Uhr  
Singer/Songwriter, New Orleans  
**Petruskirche**  
Eintritt: 14 €

### *Carsten Langner*

Samstag, 6. April, 20 Uhr  
Liedermacher  
**Petruskirche**  
Eintritt: 14 €

### *Konzert in der Kunst*

Dienstag, 9. April, 18 Uhr  
Till Velten, Symphony.land, mit  
Farid Feyzullayev (Baku, Aser-  
bajdschan), Peccu Frost  
(Finnland/Zürich), Ahmed  
Shqaqi (Irak/Wien)  
**Haus am Waldsee**  
Karten: 15 € Vorverkauf unter  
konzerte@hausamwaldsee.de,  
an der Abendkasse 17 €

### *Afrojazz*

Donnerstag, 11. April, 20 Uhr  
Arcadius Didavi Quartett  
**Petruskirche**  
Eintritt: 14 €

### *Holler & Wendel*

Freitag, 12. April, 20 Uhr  
Rock, Pop & Country  
**Petruskirche**  
Eintritt: 14 €

### *Duo Traversale*

Samstag, 13. April, 20 Uhr  
Crossover – Classic meets Jazz  
**Petruskirche**  
Eintritt: 14 €

### *Musik aus dem Rostocker Liederbuch*

Samstag, 20. April, 18 Uhr  
Lieder des 15. Jahrhunderts  
Ensemble SARA  
**Domäne Dahlem**  
Reservierung: 030 893 52 95  
Eintritt: 18 € (12 €)

### *Live-Musik- Performance*

Donnerstag, 25. April, 18.30 Uhr  
zur Vernissage der Foto-Ausstel-  
lung „Wasser Reflexion“ mit dem  
Musiker und Komponisten Dieter  
W. Hoppe (Xaphoon & Klavier)  
**Ingeborg-Drewitz-Bibliothek**  
Eintritt frei, um Anmeldung wird  
gebeten: 030 902 99 24 10

## Lesung

### *Hochhuth.*

#### *Der Störenfried*

Sonntag, 28. April, 11 Uhr  
Birgit Lahann, Journalistin und  
Autorin liest aus ihrem Buch.  
Verlag J.H.W. Dietz Nachf. Bonn  
2016

#### **Gutshaus Steglitz**

Gast: Rolf Hochhuth  
Eintritt: 10 €, um Anmeldung  
wird gebeten: Bärbel Petersen  
0176 23 29 27 63  
info@kulturmanagement-berlin.de

# Theater

## *Ab heute heißt Du Sara*

von Volker Ludwig  
Freitag, 5. April, 19.30 Uhr  
Samstag, 6. April, 19.30 Uhr  
Sonntag, 7. April, 17 Uhr  
Aufführung einer 8. Klasse.  
Mutig zu handeln gegen Rassismus und Nationalismus – so lautet die ungemein aktuelle Botschaft des Stückes. Es erzählt die authentische Geschichte einer jungen Berlinerin.  
Regie: Kilian Hattstein-Blumenthal  
**Festsaal der Rudolf Steiner Schule** ♿  
Clayallee 118, 14195 Berlin  
Tel. 030 830 09 10  
Eintritt frei, Spenden willkommen

## *Das Nachtgespenst*

Samstag, 13. April, 20 Uhr  
Ein musikalischer Bummel durch Berliner Kabarett, Operette und Musical von 1900 bis heute  
**Zimmertheater Steglitz**  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten: 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

## *Entführung aus dem Detail*

Freitag, 19. April, 20 Uhr  
Kabarettprogramm von und mit Hendrik Bloch  
**Zimmertheater Steglitz**  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten: 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

## *Wo kommen die Löcher im Käse her?*

Samstag, 20. April, 20 Uhr  
Texte, Songs und Biografisches von Kurt Tucholsky mit Günter Rüdiger (Rezitation, Gesang und Gitarre)  
**Zimmertheater Steglitz**  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten: 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

## *Oster-Mix mit Ostertag Vol. 1*

Sonntag, 21. April, 19 Uhr  
Kabarett, Songs und Literarisches – präsentiert von Olaf Michael Ostertag  
**Zimmertheater Steglitz**  
Eintritt: 15.-€ (9.-€)  
Karten: 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

## *Oster-Mix mit Ostertag Vol. 2*

Montag, 22. April, 19 Uhr  
Kabarett, Songs und Literarisches – präsentiert von Olaf Michael Ostertag  
**Zimmertheater Steglitz**  
Eintritt: 15.-€ (9.-€)  
Karten: 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

## *Heinrich Heine und die jiddische Seele*

Freitag, 26. April, 20 Uhr  
Heinrich Heine, Kurt Tucholsky, Alexander Roda Roda u. v. a., gesprochen und gesungen von Helus Hercygieir und Günter Rüdiger  
**Zimmertheater Steglitz**  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten: 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

## *Es geht doch nischt über Berlin*

Sonntag, 28. April, 20 Uhr  
Eine musikalische Hommage an die Berliner Komponisten Walter und Willi Kollo mit Günter Rüdiger und Marguerite Kollo  
Am Piano: Alexandra Gotthardt  
**Zimmertheater Steglitz**  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten: 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

# Führungen

## *Führung im Dialog*

3./17./24. April, jeweils 19 Uhr  
zur Ausstellung „Ammar al-Beik  
– ONE TO FREE“

Tour in dialogue

Führung in englischer Sprache

28. April, 15 Uhr

### **Haus am Waldsee**

Eintritt: 7 € (5 €), bis 18 Jahre frei

## *Wo Steglitz am schönsten ist*

Samstag, 6. April, 14 Uhr  
Vom Fichtenberg zum Bäkequell,  
von Villen und der Seidenkunst  
Treffpunkt: Rathaus Steglitz,  
Ecke Schloßstraße/Grunewald-  
straße

nur mit Anmeldung unter

Tel. 030 892 13 38, Jenny Schon

Kosten: 10 €

## *Führung durch die Sammlung*

7./14./28. April, jeweils 15 Uhr

### **Kunsthhaus der Achim Freyer Stiftung**

Eintritt: 14 € (7 €)

## *Kultur, Villen und starke Frauen in Dahlem*

Sonntag, 7. April, 14 Uhr

Sonntag, 21. April, 14 Uhr

z. B. Anny Ondra, Henny Porten,  
Zarah Leander, Leni Riefenstahl

Treffpunkt: U-Bhf. Podbielskiallee

nur mit Anmeldung unter

Tel. 030 892 13 38, Jenny Schon

Kosten: 10 €

## *Führung*

Mittwoch, 17. April, 15.30 Uhr

mit Dr. Dorothea Schöne zu den  
aktuellen Ausstellungen und der  
Geschichte des Kunsthhaus  
Dahlem

### **Kunsthhaus Dahlem**

[www.kunsthhaus-dahlem.de](http://www.kunsthhaus-dahlem.de)

Museumseintritt: 6 € (4 €)

Führung kostenfrei

## *Waldfriedhof*

### *Zehlendorf*

mit neuem Memoriamgarten im  
Frühling

Karfreitag, 19. April, 11 Uhr

Unterhaltsamer Spaziergang zu  
vielen Prominentengrabstätten

Treffpunkt: Haupteingang

Wasgensteig 30

Kosten 10 €, ohne Anmeldung

Tel. 030 305 57 96

Stadtführer Ulrich Thom

## *Fontane, Kleist und Villen am Wannsee*

Freitag, 19. April, 14 Uhr

Vom Literarischen Colloquium  
zum Kleistgrab

Treffpunkt: S-Bahnhof Wannsee,  
Bahnhofsvorhalle

nur mit Anmeldung unter

Tel. 030 892 13 38, Jenny Schon

Kosten: 10 €

## *Waldfriedhof Dahlem*

Ostermontag, 22. April, 11 Uhr

Informationsreicher Spaziergang  
zu den Grabstätten prominenter

Schauspieler, Bildhauer, Maler,  
Politiker, Journalisten u. a.

Treffpunkt: Haupteingang  
Hüttenweg 47

Kosten: 10 €, ohne Anmeldung

Tel. 030 305 57 96

Stadtführer Ulrich Thom

## *Literatur, Kunst und Architektur zwischen Krumme Lanke – Schlachtensee*

Ostermontag, 22. April, 14 Uhr

Treffpunkt: U-Bahnhof Krumme

Lanke, vor Eingangshalle

nur mit Anmeldung unter

Tel. 030 892 13 38, Jenny Schon

Kosten: 10 €

## Führungen

### *Friedhof Zehlendorf*

mit Memoriamgärten im Frühling  
Sonntag, 28. April, 11 Uhr  
Wo ruhen z. B. Ingeborg  
Drewitz, Heinrich und Götz  
George, Otto Weidt und die  
Harnacks?  
Treffpunkt: Haupteingang  
Onkel-Tom-Straße 30  
Kosten 8 €, ohne Anmeldung  
Tel. 030 305 57 96  
Stadtführer Ulrich Thom

### *Luftkurort Klein- Glienicke und Glienicker Brücke*

Sonntag, 28. April, 14 Uhr  
Böttcherberg, Schweizerhäuser,  
Jagdschloss  
Treffpunkt: Wannsee, König-  
straße/Am Waldrand  
nur mit Anmeldung unter  
Tel. 030 892 13 38, Jenny Schon  
Kosten: 10 €

## Für Kinder

### *Theater für Kinder*

Donnerstag, 4. April, 10.30 Uhr  
Kinderliedermacher mimicus  
für Kinder von 3 bis 8 Jahren  
Anmeldung 030 32 10 33 03

**Mehrgenerationenhaus Phoenix**  
Kosten: 5 € (4 € für Schulen und  
Kitas)

### *Das verzauberte Hexlein*

Sonntag, 7. April, 16 Uhr  
Sonntag, 21. April, 16 Uhr  
Zaubershow mit Musik und Puppenspiel für Kinder ab 4 Jahren

**Zimmertheater Steglitz**  
Eintritt: 6 €  
Karten: 030 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

### *Ostern mit Knoll-Troll*

Sonntag, 14. April, 16 Uhr  
Eine fröhliche Ostergeschichte  
mit einem Knoll-Troll, vielen Puppen  
und einem Erzähler für Menschen  
ab 3 (große und kleine),  
Dauer ca. 55 Min.

**Zimmertheater Steglitz**  
Eintritt: 6 €  
Karten: 030 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

### *Jack und die Bohnen- ranke (Osterversion)*

Samstag, 20. April, 16 Uhr  
Ein unterhaltsames Puppenspiel  
der Figurenschaubude Zapfen-  
könig, Andreas Lorenz

**Zimmertheater Steglitz**  
Eintritt: 6 €  
Karten: 030 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

### *Der Teufel mit den drei goldenen Haaren*

Sonntag, 28. April, 16 Uhr  
Mobiles Papptheater für Kinder  
ab 3 Jahren

**Zimmertheater Steglitz**  
Eintritt: 6 €  
Karten: 030 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

# Adressen

## **AlliiertenMuseum** ♿

Clayallee 135  
14195 Berlin, Tel. 030 818 19 90

## **Botanisches Museum Berlin**

Königin-Luise-Str. 6-8  
14195 Berlin  
Tel. 030 838-50100  
www.bgbm.org

## **Domäne Dahlem**

Königin-Luise-Straße 49  
14195 Berlin  
030 666 300 0 (Zentrale)  
www.domaene-dahlem.de

## **Gutshaus Steglitz**

(„Wrangelschlößchen“)  
Schloßstraße 48  
12165 Berlin

## **Haus am Waldsee** ♿

Internationale Kunst in Berlin  
Argentinische Allee 30  
14163 Berlin, Tel. 030 801 89 35  
www.hausamwaldsee.de

## **Heimatomuseum Zehlendorf**

Clayallee 355  
14169 Berlin, Tel. 030 802 24 41  
www.heimatomuseum-zehlendorf.de

## **Ingeborg-Drewitz-Bibliothek** ♿

Grunewaldstraße 3  
12165 Berlin  
Tel. 030 90299 2410  
www.stadtbibliothek-steglitz-zehlendorf.de

## **Japanisch-Deutsches**

**Zentrum Berlin** ♿  
Saargemünder Str. 2  
14195 Berlin, Tel. 839 07 123  
www.jdzb.de

## **Kunsthau der Achim Freyer Stiftung**

Kadettenweg 53  
12205 Berlin, Tel. 030 833 93 14  
www.achimfreyer.com

## **Kunsthau Dahlem**

Käuzchensteig 8  
14195 Berlin  
Tel. 030 83 22 72 58  
www.kunsthau-dahlem.de

## **Mehrgenerationenhaus**

**Phoenix** ♿  
Teltower Damm 228  
14167 Berlin  
Tel. 030 84 50 92 47  
www.mittelhof.org

## **Petruskirche Lichterfelde** ♿

Oberhofer Platz  
12209 Berlin  
Tel. 030 81 80 99 66  
www.petrus-kultur.de

## **Primobuch (Kunstraum)** ♿

Herderstraße 24  
12163 Berlin  
Tel. 030 70 17 87 15  
www.primobuch.de

## **Ruine der Künste**

Hittorfstraße 5  
14195 Berlin  
www.wolf-kahlen.net/2016

## **Schwartzsche Villa**

Grunewaldstraße 55  
12165 Berlin  
Tel. 030 90299 2210  
www.kultur-steglitz-zehlendorf.de

## **Villa Mittelhof – Mittelhof e.V.** ♿

Königstraße 42-43  
14163 Berlin  
Tel. 030 80 19 75 11  
www.mittelhof.org

## **Zimmertheater Steglitz**

Bornstraße 17  
12163 Berlin  
Tel. 030 25 05 80 78  
www.zimmertheater-steglitz.de